婦人集

叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行

婦人集

陳維崧撰
冒褒注

本館據海山仙館
叢書本影印初編
各叢書僅有此本

宜興陳維崧其年撰

如皐冒　褒無譽法正

長平公主孫承澤春明夢餘錄曰公主名徽媞明思宗女皇后產也甲申之變御劒親裁傷頰斷腕越五宵旦復甦順治二年上書

世祖章皇帝甚有音旨書曰幾死臣妾踰踰高天髡緇空王應申罔極先是主議降太僕公子都尉周鼎名世顯至是詔求故劒仍館我周君焉尊甍張宴長平公主誄曰當扶桑上仙之日距穠李下嫁之年星迻初周芳華未歇又曰公主塋彰義門之賜庄禮也

明思宗田貴妃維揚人性明慧沉默寡言笑最得帝寵
吳偉業永和宮詞曰甲申李賊入燕妃先一年薨貴妃明慧獨承恩
長安女尼妙音舊先帝時宮人也國破後出居民間祝髮于北城之文殊庵與海昌相國居址切近常出入相國家談宮中舊事及甲申三月事甚悉言十九日夜漏欲盡先帝徧召內人命其出宮避賊是時黃霧四塞對面不相見帝泣下沾襟六宮皆大哭又言宮中侍姬都以青紗護髮外施釵釧自遭喪亂香奩寶鈿悉爲人奪惟存青紗數幅猶昭陽舊物也吳江吳兆騫白頭宮女行云長安女冠頭似雪

曳地黃綃懸百結手執金經淚暗流云是前朝舊宮妾又云一托香臺已十秋每談遺事自生愁室中漫禮金仙席夢裏還隨玉輦游惆悵生年遘陽九戒珠持偏甘衰朽天家龍種尚飄零賤妾蛾眉亦何有晚樹沉沉禁苑斜山川滿目思悲笳傷心欲到扶風市零落金箱憶漢家

鄭姈故襄王宮人遭亂爲汚陽漁人所得常椎髻跣足釣于黃金湖頭獨着慘紅袖服云是故襄妃物也見董以寧楚游聞見錄張獻忠假楊嗣昌兵符破襄陽事出倉卒宮中無得免者姈奉命往凌儀賓家送生日銀絲因匿藻井上獲免又聞城盡斬城中婦女織貯囊之于酒間賭勝姈之跣足意或悼此見原注

姑蘇女子圓圓字畹芬戾家女子也色藝擅一時如皐冒先生常言婦人以姿致爲主色次之態度雙鬟難其選

也蕙心紈質濟秀天然生平所覩則獨有圓圓耳崇禎末年戚畹武安侯刱置別室中侯武人也圓圓若有不自得者李自成之亂爲賊帥劉宗敏所掠我兵入燕京圓圓歸某王宮中爲次妃吳縣葉襄贈姜垓百韻詩有云酒罏尋卞賽花底出陳圓按卞賽亦金陵名妓家伯兄有贈畹芬絕句瀟湘一幅小庭收茵苔香餘暮色幽細細白雲生枕簟夢圓今夜不知秋秋水波迴春月姿淡然遠岫學雙眉清微妙氣輕噓吸谷裏幽蘭許獨知

臨淮老妓某戚畹府中淨持也後爲東平侯女教師甲申京都失守侯欲偵兩宮音息而賊騎充斥麾下將無一人肯行妓奮然曰身給事戚畹邸中久宜往遂易緇

賚持匕首間關數千里穿賊壘而還（戚畹蓋田貴妃長兄劉澤清也）金屋恭順侯（侯名吳維華）姬人攻筆工也幼穎悟讀書善強記侯寵之專房一日偶有他事失侯意錮別室中姬乃以小赫蹏作書敘其辛楚中有長生殿卷中人語侯見之不解所出典戲某曰此用玉環雀徽二事實侯大喜即日迎歸邸第寵愛如初（蘭陵鄒推官有金屋歌歌長不載）寇白門南院教坊中女也朱保國公娶姬時令甲士五十俱執絳紗燈照耀如同白晝　國初籍沒諸勳衛朱盡室入燕都次第賣歌姬自給姬度亦在所遣中一日

謂朱曰公若賣妾計所得不過數百金徒令妾死沙吒利之手且妾固未暇卽死尙能持我公陰事不若使妾南歸一月之間當得萬金以報公度無可奈何縱之歸越一月果得萬金按姬出後流落樂籍中吳祭酒作詩贈之有江州白傅之歎

顧夫人識局朗拔尤擅書蕙蘭蕭散落拓畦徑都絕固當是神情所寄顧字橫波合肥龔大中丞名鼎孳其尊拙齋集中孤負香衾事早朝及不知何福得消君諸絕俱爲夫人咏也

人目河東君風流放誕是永豐坊底物河東君姓柳名是字如是錢尙書謙益姬人尙書築我閒室以居之常于鴛湖舟中作百韻詩以贈柳有云河東論氏族天上問星躔漢殿三

眠貴妃宮萬縷蓮瑤光朝孕碧玉氣夜生元又云纖腰宜蹴踘弱骨稱觔轎天爲投壺笑人從爭博簺又云凝眸嗔亦好滾槊坐生憐海病如中酒輕寒未拆綿清愁長約畧微笑與遷延君之風神才藝概可見矣

徐湘蘋名燦才鋒遒麗生平著小詞絶佳蓋南朱以來閨房之秀一人而已其詞姊視淑眞姒畜淸照至道是愁心春帶來春又歸何處又哀楊霜徧灞陵橋何處是前朝等語纏綿辛苦兼攝屯田淮海之勝直可憑衿湘蘋海寧陳相國之遶賢配著拙政園詩餘初集再錄其感舊二首　西江月　翦燭閒思往事看花偶記春游俠門東去小紅樓曾共翠蛾杯酒聞說傾城尚在可如舊日風流勿忽彈指十三秋忘不教人白首　水龍吟　合歡花下流連當時曾向君家道悲歡轉眼花還如夢那能長好莫个而今臺空花盡亂烟荒草算一番風月一番

花柳各自門春風巧休歎花神去杳有題花錦箋香稿
紅英舒卷綠陰濃淡對人猶笑把酒微吟譬如舊侶夢
中重到詩從今秉燭看花切莫待花枝老

或于臺城舊內見二絕句云南朝天子一愁無石子岡
連元武湖草綠離宮人不到日長惟勅阮佃夫臨春閣
外渺無涯烽火連天動妾懷十懷長圖今夜合君王猶
自在秦淮中有字畫爲苕蘚剝蝕或以意補之詞意淒
婉類宏光時宮中語宏光時懷寧阮大鋮方貴幸用事詩中所云佃夫意或指阮

海昌彭幼玉名琰進士孫適從姑也遺集一卷最新警王
十一曾以小密花牋書其銀河吹笙一詩詩云銀河吹

徹玉笙遲清漏迢迢睡覺時巫峽雲歸俱是夢鮫人淚滴盡成絲霜衾抱月羞孤影露葉經風別故枝王偶遺記末二句幽思怨緒政自使人不能終曲也王惟官集中有舟中懷彭十駿孫時讀其從姑幼玉遺集一詩詩曰鳳脛燈寒共帝城銀河小院語平明蜀川消渴人如昨洛水微波賦競成寂寂武源春嶂遠迢迢江浦暮潮生謝娘倚檻琵琶怨欲問仙源上玉清

秣陵紀映淮有秋柳句云棲鴉流水點秋光世多誦之映淮字阿男詩人紀映鍾妹也漁洋山人秦淮雜詩云十里清淮水劇藍板橋斜日柳毿毿栖鴉流水空蕭瑟不見題詩紀阿男

計孝廉名東婦吳夫人善排調孝廉故貧士嘗置一妾夫

人揶揄之曰古聞糟糠之妾如何見汪琬鈍翁說鈴

吳江葉進士名紹袁三女長昭齊次蕙綢三瓊章俱有才調而瓊章尤英徹如玉山之映人詩詞絶有思致載午夢堂集中瓊章有侍兒名紅于天台泐大師序曰汾河諸葉棠葉芟輝中秀雙株尤爲殊麗桐城姚夫人名維儀無大師方檢討以智法號無可姑毋也酷精禪藻其白描大士尤工所著清芬閣集文章宏贍亞于曹大家矣

宗梅岑名元鼎毋陳夫人郡丞九室公名輔堯女有婦德兼工文昵然唱隨外不以示人每有所作梅岑欲受而錄

之輒不許恐言之出于閨也臨終取生平所作盡焚之故不傳一字梅岑每言及痛手澤之不存猶歎慕者久之王吏部爲予言如此

昭陽李夫人名孝嫻游心元虛托情道味賦詩不多殊復令人咎賞可謂德音夫人一字元衣女子所撰詩集五卷文集一卷

石城卞元文名夢玨女曰吳巖子名山夙擅詩歌西曲諸女郎能音旨者靡不宗卞後適廣陵劉孝廉孝廉名師峻吳梅邨西冷閨咏序曰巖子著詞聲之賦元文賦嬌女之篇詞旨幽閑才情明慧又曰趙明誠金石之錄卷軸無存蔡中郎蓋邕之辭紙筆猶在詩凡四首今錄其二五銖衣性爲皇鄉珠玉爲心冰雪膚綠屬件兒春被襖紅牙小

妹夜檠蒲瑗窓日暖櫻桃賦粉箑風輕蛺蝶圖頻斂翠蛾人不識自將書札問麻姑石城楊柳碧城鸞謝女詩篇張女彈鸚鵡歌調銀管細琅玕字刻玉釵寒雙聲宛轉連珠格八體穠纖倒薤看閑整筆牀攤卷素棠梨花發倚闌干

黃比部名永與夫人浦氏名映淥字湘青伉儷最篤一日鄒大名祇謨戲比部曰君得毋昔人所謂愛翫賢妻有終焉之志乎比部曰下官正復賞其名理夫人有題周絡隱坐月浣花圖滿江紅一闋詞云彼美人兮宛相對姍姍欲下恰此夕月華如洗花枝低亞盼到圓時仍未滿看當開半還愁謝與花神月姊細商量歸來罷　憐嫩蓋銀瓶

鴻迴清影晶簾挂奈晚粧猶怯鏡臺初架二十餘年芳草恨兩三更後長吁態幾時將絡秀舊心情呼兒話附錄艾菴往事賀新郎詞一首往事卿思否十年來幾嗔幾喜相偎相守漫道悲歡如水去提起心頭都有卿自置一觴一笑笑拔金釵閒指點點椿椿欲說還搖手恐化作觴然叟　何妨慣慣居人後更誇甚筆搖千字舀盤二酉對酒當歌卿試舞長袖離披紅溜爲卿盡先生五斗醉看諸兒羣遠勝待長成五岳容吾走卿好做尊

山偶浦氏有詩名北部弟京婦巢氏淑只亦能詩

玉峯顧文康小女名諶亂後歸蘭陵董侍御一日與弟姪輩讌集小有唱和顧因笑謂阿寀名以寀侍御從姪也曰著紅扇衫弄虎印浮圖甎爲捉搦歌新婦不如賢從賢風日清佳作曲室中語爾時濯賢從應亦不如新婦也侍御循環音理大加撫掌董以寀曰家嬸以國破家亡流離不偶每論舊事不勝悵歎嘗有詩曰舊婢僕來詢老母嫁衣裳盡典空箱每唫二語輒爲泣下未幾云逝家侍御刻其遺集百餘篇顏曰翰墨有遺蹟

金沙王朗學博次回名彥泓女也學博以香奩艷體盛傳吳下朗亦生而夙悟詩歌書畫靡不精工尤長小詞爲

古今絶調生平著誤極多兵火以來便成遺失嘗于扇頭見其浪淘沙閨情三首云幾日病淹煎昨夜遲眠強移心緒鏡臺前雙髻淡烟低髻滑自也生憐　不貼翠花鈿嫩易衣鮮碧油衫子襯紅邊爲怯遊人如蟻擁故棟陰天　一疎雨滴青錢花壓重檐綉幃人倦思厭厭昨夜春寒眠不足莫捲湘簾　羅袖護摻摻怕拂妝奩獸爐香倩侍兒添爲甚雙蛾長翠鎖自也憎嫌二斜倚鏡臺前長歎無言菱花蝕彩个人蕭分付侍兒收拾去莫拭紅綿　滿砌小榆錢難買春還若爲留住艷陽天人

去更兼春去也煩惱無邊三才致如許眞所謂却扇一顧傾城無色矣又王吏部爲尋言夫人有春愁浣溪紗詞前段云抱月懷風繞夜堂看花寫影上紗窓薄寒春懶被池香愛咏之抱月懷風四字非溫尉韋相不能爲也綠肥紅瘦何足言警又有詞云昨夜睡濃兼好夢一身春嬾起還遲亦是好句按朗適梁溪秦氏父彥泓任楚中學博朗集唐以餞其行中有君向瀟湘我向秦之句可謂雅當又有學綉青衣閑刺鳳自把金針代補翎毛空一詞才思雕琢殊爲巧妙矣

余嘗與諸賢品第閨秀或謂鉛黛之餘偏饒韻致筆墨

之外別有興托當今那得如許寧馨余沉思久之忽曰噫自有人衆或唯余爲駭吳語謂人不甚了了者爲駭夫鉏鳴山應理由冥契陽回鬱動感豈人爲士爲知己者用女爲悅己者容皆是物也愚不可及願從甯武情至之談豈諸賢所能尋味乎

向于董二書舍見矮箋數幅寫會眞詞曲字法婉逸如花臨風後有題云桃花便嫁東流水不比楊花更化萍全詩殊耐尋想其印識爲采藥女郎云得于童子手中以炊餅易之者

虞山吳永汝字小法母故某尚書姬也七歲善琴箏十歲工染翰樂府詩歌一見即能詮識人有霍王小女之目

其母攜之毘陵十二而字于友鄒大後爲崔角所阻見其訣別詞有云質如蒲柳敢耦姬姜年豈桑榆忍甘駔儈念一生其已矣將九死以何之其如夢令一闋曰簾外一枝花影月到花梢陰冷夜坐穗燈消寂寂小窓寒寂夢醒夢醒重把離愁細整又蝶戀花半闋云傷心只怕天公遠好運何時薄命應須轉西鄰姊妹閑相勸抽賤步入桐陰院餘俱楚楚可誦鄒大有惜分飛四十四闋幷製序以悼之惜分飛序中有云霍王小女母號淨侍衞氏少兒父名鄭季清風細雨無不詩其針神綺月流雲咸共欽其墨妙直爲抒寫無遺至云郡鄂才人終歸厮養左徒弟子空賦嬌姿金犢東

西不見臺邊之柳畫船南北徒開渡口
之桃則千古傷心不獨我友爲然矣

會稽商夫人 祁撫軍彪佳夫人 以名德重一時論者擬于王氏之茂玄謝家之有安石 慈谿魏耕曰撫軍居恆有謝太傅風其夫人能行其教故玉樹金閨無不能咏當世題目賢媛以夫人爲冠

山陰王端淑 字玉映 意氣落落尤長史學父李翁 名思任 常撫而憐愛之曰□□ 按山陰王家郎俱有鳳毛李翁情鍾賢女遂損譽兒癖蕭山毛奇齡詩云女士一代稱王家玉映聲先知善書不數漢時史纖錦豈憐機上詩清暉閣中父書在落筆爭開寫眞黛吟成紅雨滴日脂行即青鸞銜硯帶風流遺世姿獨殊猗嗟四壁貧無如宰蘿補屋愁不蔽天寒神薄侵肌膚口今兵革滿途路欲走西陵過江去嶇嶇宛轉進退難祇恐行來更多誤昨宵行李隘巷宿綉帙香奩解書軸

今朝寂歷風雨來令我停絃撫心曲梧宮木落無復愁清溪桃葉今難覓君行渺欲向何所長江浩浩還東流

秦淮董姬（字小宛）才色擅一時後歸如皐冒（名襄）推官（名）明秀溫惠與推官雅相稱居艷月樓集古今閨幃軼事會爲一書名曰奩艷王東部撰朱烏逸史往往津逮之（姬後夫壻）

影梅庵旁張明弼（揭陽爲傳吳綺兵曹爲誄詳載影梅庵憶語中）

黃（名運泰）毛（名奇齡）撰越郡詩選一書其凡例曰閨秀則梅市一門甲於海內忠敏擅太傅之聲夫人孕京陵之德閨中顧婦博學高才庭下謝家爭章摘句楚纕趙璧援婦誠以著書卞容湘君樂諸兄之同硯其他巨室名姝

香奩綉帙董陶徐鄭詠覽頗多玉映靜因流傳最久編題姓氏約十二家閨閣風流莫此爲盛識者以爲實錄云張楚纖名德蕙適祁奕慶朱趙璧名德蓉適祁奕喜祁十客名德瓊祁湘君名德蘅嘗見山陰徐緘詩云箕子國中許小妹錦官城內王夫人風流曠代不相接筆陣一門驚有神今觀諸祁才藻以方王許似猶過之

楚纖鬬牌詩　難遣離懷白晝昏紅牙脾裏強爭論不因嬌懶無情緒輸却金釵未敢言　趙璧和湘君詩　海棠枝上落輕紅花片隨春散碧空但得與卿同轉側不愁此夜逐春風　湘君夜坐詩　夏雨初晴後長空萬里天花間吹玉笛月下數金錢宿燕驚酒熱簷榴墮欲然齊紈裁自好棄置自何年　奕喜贈女弟湘君詩　深閨小妹動盈盤內題詩早得名初見落梅能弄笛還宜新月照彈箏又云春光點點逐春江春水悠悠度夕陽自理匣琴千種恨空留錦字十年香匣琴錦字無消息故將天壤怨王郎

雲間章玉筐名有湘龍眠孫進士名中麟婦也工才調常作詩寄姊云憶昔同在翠微閣飛文聯句誇奇作那知江海各天涯青鳥無情雙寂寞蘇合房中愁索居尺素遥傳錦鯉魚爲問江淹五色筆擬成團扇近何如此詩亦何減唐人韓君平也玉筐著作有澄心堂集望雲集姊瑞麟妹玉璜並擅詩名妹迴瀾妹掌珠俱以文章顯荆隱君序曰夫人之詩其旖旎則月中楊柳露下芙蓉其沉鬱則寒巖際霄白雲不動琉璃硯匣聯翩劉氏之風流翡翠筆牀掩映徐家之名勝荆隱君夏瑗公先生女也

虞山許太守夫人炎方震有詩才其梨花雙蝶一詩世

尤誦之詩曰如玉雙雙透瑣幃鏡中斜見粉依稀西施舞罷春衫冷道韞詩成柳絮飛影過杏梁朝日澹夢醒巫峽片雲歸梨花深院無人到不是開籠放雪衣太守名瑤字文玉夫人名納

武進徐太守名可先夫人謝玉英名璞詩名籍甚性簡遠蕭勝不嬰世務太守之官後夫人盡斥其橐中數千金買青山庄居之時于橋上憑闌小立吟哦竟日其風味如此著有博依小草近留心禪理并詩亦不多作云

武林顧若璞黃少參名汝亨子婦也早年稱未亡人盛有

綺才所著湧月（王西樵曰似卧月）軒稿行世中有舅姑墓誌銘及外行狀文章詳贍學者韙之孫女埈兒法名智生生而端麗能詩歌小令記其宮詞一首曰長信宮中侍宴來玉顏偏映夜光杯銀箏彈罷霓裳曲又報西宮侍女催又咏雪一首霏霏玉屑點窓紗碎碎瓊珂響翠華乍可庭前唫柳絮不知何處認梅花清警殊甚顧性喜學佛歲癸巳病甚父母痛之女曰金錀馬麥定業難逃大人獨不聞之乎且女特身痛耳心無所苦年十九天夫又人子燦婦丁玉如字連璧杭慨好大畧常于酒間與燦論天下大事以屯田法壞爲恨其言曰邊屯則患戎馬

官屯則患空言鮮實事妾與子戮力經營倘得金錢二十萬使當北關上書請淮南北間田墾萬畝好義者出而助之則粟賤而餉足兵宿飽矣然後仍舉鹽筴名商田塞下則天下可平也其大言如此西樵嘗言夫人臥月一集中多經濟理學大文率經生所不能爲者其子婿丁繼母張名姒音才學與夫人相亞嘗作討逆檄李白成檄詞義激烈讀者如聽易水歌聲惜未之見也

劉夫人江西吉州劉忠烈公忠烈諱鐸揚州卿府天啓時爲魏奄所殺女王撫軍子次諸婦也名淑幼穎甚能小詩甲申之變語其夫曰先忠烈與撫軍兩姓皆世祿吾恨非男子不能東見滄海君借椎報韓然願與一旅從諸侯擊楚之弒義帝者遂建義旗適滇帥變兵犇悍冠諸軍聞夫人名請

謁夫人開壁門見之旦日報謁演帥具牛酒于軍中高宴極歡然帥武人也陰持兩端又醉語爭長語不遜夫人怒即於筵前按劍欲斬其頭帥環柱走一軍皆擐甲夫人擲劍笑曰殺一女子何用也索紙筆從容賦詩一首辭旨壯激帥悔且懼夫人曰妾不幸爲國難以至此然妾婦人也願將軍好爲之遂跨馬馳去（見巢震林史闕文補）

長山劉節之（名孔和）青嶽相國（名鴻訓）之次子讀書懷大略慕陸渭南之爲人所著有日損堂詩數百首亦學放翁明末棄諸生從戎隸劉東平麾下其婦鄒平王氏女亦

善馳騎射南渡時節之與婦各將一軍婦號令之嚴過于節之每相見有孫權妹刀環風節之亦敬憚之後節之爲東平所戕王聞關北歸爲尼王吏部爲予筆述其事如此

海鹽陳若蘭名麟端著閨詞一百首中有云垂柳依依綠影生芰荷亭上設棋枰局中彈出縱橫影笑問檀郎若個贏又云春閨三月養吳蠶南陌攀桑滿竹籃爲避行人同步急不知鬢上墮牙簪又云女伴相邀織綺羅織素手弄金梭晚來等取紅牙尺較得工夫若个多又

云閨中喜作道家粧雲錦裁成綠羽裳學戴星冠簪日月侍兒齊綰髻雙雙又云一自檀郎赴玉京殘燈挑盡淚盈盈黃昏又值芭蕉雨不管人愁滴到明如此吟咏去花蕊夫人何遠（若蘭詩集有綠窓閨咏一帙）

康鄴（字相靈）直隸那臺人黃更生內子也所著有臨風閣集其菩薩蠻詞有云徙倚聽疎鐘臨眠愁煞儂又玉樓春詞云妾顏自媿石邊花君心莫化花邊石其警句多如此載燃脂集中西樵有贈更生詩云殿前筆札凌雲賦樓上鶯花織錦妻蓋紀康之能文也康又有小重山

起句云春雨瀟蕭杜宇愁綺牕驚曉夢歷眉頭亦致語也

王吏部夫人張鄒平總憲文定公之孫亦擅詞賦西樵官萊子時嘗作寄內詩萊子淹留我共君滯人春月復秋雲巡檐幾夜頻搔首海國鐘聲已厭聞夫人屬和末二句曰海邊休恨還留滯猶喜離鴻得共聞後王官國博官貧不能攜家每咏此未嘗不歎其有思也

陶令則名琬儀雲間陸進士名鳴珂夫人也有九日登高憶芳兒一詩云有意登高去遙看江水環長江連合浦何

日夜珠還見雄縣馬之驅詩防初集

吳中閨秀贈海陵宮婉蘭一詩曰雲髻偏宜試晚妝石床苔潤恰新涼採蘭愛向花前立贏得羅衣滿袖香婉蘭宮進士名偉女歸余友冒無譽名襄曲室唱酬才情朗暢伉儷之篤亞于埙篪矣婉蘭尤工畫墨梅雪葉風枝翛然有偃蹇瑤臺之思

仁和俞瓊英名桂詩文纔一十六篇才思頗清綺而遇合抑塞年二十而夭其擬義山無題云才唱驪歌日漸曛牽裳官道淚紛紛紅英陌上花無主錦翼雲中鴈斷羣

玉鏡幾時還照影金爐從此罷燒熏聞知天上無離別願得相攜駐白雲江南古意云江南三月花柳香青春欲徂白日長杳梁陰陰燕新乳頡頏差池弄輕羽美人午起自結束曳髻乖鬟手如玉春草滿園蝴蝶飛金鞍少年他日歸中秋云玉鏡澄青漢金波蕩碧流桂枝應欲謝空倚最高樓錢塘毛先舒有閨僚瓊英集詩云朱玉眞愁客江淹本恨人何當誦遺稿霜髻又添新

錢塘女子陸么鳳十四而善吟嫁夫遊學於外陸頗愁思秋閨晚思三首云晚來疎雨過人頭風靜羅衣颯不

休漫拾亂紅題小字暗驚新句又悲秋湖烟漠漠晚啼鴉自掃楓香坐煮茶一帶芙蓉寒映水那知秋思屬兒家翠黛宜嚬不耐嚬病逢秋氣轉傷神空堂莫挂疎簾起黃菊丹花惱殺人見毛先舒詩辨坻

嘉興黃皆令名媛介詩名噪甚恒以輕航載筆格詣吳越間余常見其僦居西冷段橋頭凭一小閣賣詩畫自活稍給便不肯作吳偉業題鴛湖閨咏四律有夫壻長楊須執戟之句想黃所適定楊氏也

閻玉錢唐人甲申之歲生十三年矣容貌端麗又有倩年之覺父母從小絕珍憐之已父亡獨與母暨兄嫂同

宏光時徵選采女誤爲賣菜傭所紿竟嫁其子曰令玉職爨炊嘏家稍暇令鋤泥蒔灌足去繭約頭如蓬葆面目黃黑衣服泥污玉悲甚仰天痛哭而作歌聞者莫不悲焉未幾死歌曰父生我兮中道以逝母煢煢兮門衰又遘此佻巧兮胡罪我之寘多彼六禮之或已愆兮曾貞女之不從刎要予以桑中兮夫豈其爲予之匹雙我獨有母兮瘋思泣血我父而有知兮怒衝髮我兄摩掌兄之金兮骨肉相殘嫂旁睨之兮笑言咥咥我忽憤氣兮如雲指漆室女以爲匹兮又告夫司命與湘君曰予不愛一死兮弗忍速阿母之下世願死而有依憑兮爲凶之厲嗚呼哀哉我終死兮魂獨歸去明告母兮幽訴我父匪我夙夜兮胡爲遭此行露也縱謂行多露兮寧我之汚也亂曰嘉名爲玉父之命兮幽屏冀壞終保貞兮憂思悄悄淚淫淫兮蒙此恥詬曰當心兮　王西樵

曰相其語意殆是女中之
左徒徐淑蔡琰無其矯矯

辛卯冬宜興史孝廉名鑑宗北上道經洪水夜宿宜溝客舍見壁間有數行云馬足飛塵到髻邊傷心羞整舊花鈿同頭難憶宮中事衰柳空垂起暮烟後又云妾廣陵人也從事西宮會不二載馬上琵琶逐塵長去愴懷賦此和淚濡毫促裝心亂語不成章時庚寅七夕後四日

廣陵葉子眉識呼主者問之知爲宏光西宮也

王考功筆述云孫泌亭相公南征紀畧載女子趙雪華題李家莊壁三詩並有感寄不記其詞

鄒平西青羊店逆旅中有女子題壁者自署萬里女郎詩云獨抱寒衾憶夢眠第二句不記馬蹄得得行何已歸鴈提提又近年蓋和唐人韻也亦宛轉可誦

又有題濟南東王舍莊壁者不記姓名詩云夢寄車塵馬足中依稀綺疏夜燈紅無端野鶴鳴寒柳驚起愁心對曉風後小字旁注隨外北征作

陽邱道上盧氏店中曾有女子于七夕題絕句壁上前一小序末署云天孫渡河之夕夢兒書夢兒蓋其名也詩後二句云惆悵佳期不復還有似銀瓶墜曾井餘不

復記憶矣數條寧並載入朱鳥逸史中以俱題壁詩故識于此

江都倪氏有鸝怨集其本序云內子爲閩中巨族依其舅氏于臼門孟夏歸余一病不起客有善李少君術者爲余招內子魂叩生前事歷歷如響復作詩十數章本序後附懺詞云生于閩海長于西江又曰衣不曳地七襄錦織鴛鴦案可齊眉六禮書連鴻鴈乃以兵戈萍散魂驚拍裏悲笳兼之骨肉花殘影落天涯畫角爰求媒妁締此姻緣纔咏關雎忽嗟瘏馬前端陽之一日鈿翠

埋幽會合悉之幾時爐香化盡又云二十五年之粉黛辛苦同休一十九日之牀帷沉痾不起氏詩有云已作蘼蕪離恨草莫看茵苔並頭蓮

柴貞儀字如先杭州人也能詩其咏羅巾絕句云拭去盈盈淚攜來冉冉香殷勤纏素手縷縷似愁腸亦極有思致

通州陳埜字無垢幼博學詩文絕工著有綉佛齋集常作閨怨五言詩有夢去不關愁曉來心自惡之句從叔文起名宏見之屢形唫賞自註姊有寄予內子數絕句一首云班管唫成字字珠才高皇甫

重三都寄言小詠慚非古文朱江南讓大蘇又云既壇分金又借詩千秋鮑叔即名師枯腸索句慚非鍊聊當梅花寄遠思蓋姊有

姊蕙集即余作序

松陵周羽步名瓊一字飛卿詩才清俊作人蕭散不以世務經懷傀俄有名士態生平尤長七言絶句居如皐冒先生深翠山房八閱月唫咏頗多如贈范洛仙云黯淡消魂獨倚樓登山臨水又逢秋檐前垂柳絲千尺只繫桑腸不繫舟蘇貞仙云一架薔薇滿袖香同行誰不羨紅妝生平最愛清幽事肯惜凌波遠曲廊又寄懷洛仙云蕭騷越客獨淹留汗漫西風柳岸秋安得東風解我意好

吹此恨到揚州此等語俱極似唐人截句也又羽步贈吳湘逸詩云絮語花陰夜未央細聆音韻轉悠揚君今幸作吹簫侶儂願期爲雙鳳凰蓋有爲也

茂苑吳蘋仙名琪才情新婉當其得意居然劉令嫻矣與飛卿著有比玉新聲集蘋仙尤好大署精緗梁飛卿贈詩云窗上日雲朝入書樓前紅燭夜談兵蓋實錄也黃皆令比玉新聲集序曰不意唐山房中而後復聞正始惜未能借江醴陵五色筆展辭洪度十樣牋倩衛茂漪手書之藏諸白閣靚閨間耳

吳湘逸儀眞人亦官推官侍兒也一名叩叩蓋摘繁欽定情詩中語資性穎異好讀書文選杜詩一二遍即能

覆誦年十九天閒者惜之按湖海樓本集有炎抑抑小傳作謂姬也家伯氏有同湘逸水綠庵看桃花二絶云林塢深杳忽聊浪小舟傍紅露龍光痴態若雲誰得見畫提飛起兩鴛鴦小閘湘中雲水鄉有人如玉共文房三吾昔日應無此贏得幽情惱漫郎

王繡君名瑤卿通州人馬孝廉名振飛之妻也閨房唱和時以小幅行世風調綿整人甚稱之嘗見其一絶句云青草湖頭花正妍綠莎汀畔水連天輕舟載得春多少無數飛紅到槳邊蓋咏舟前落花者筆情波媚與題頗稱又嘗見繡君一絶云春寒日日雨如絲草滿誰亭水滿陂寄語東風須着意惜花人去未多時亦自成調自注繡君妹亦工詩余內子嘗以白桃乞二王簪花格便覺瓊枝璧月爭映行間也

西軒集西軒淮南邸象隨所居軒名載婁江女子燈夕寄答一絶清怨迢迢耐人尋味詩曰荒樓何處忍吹簫寂寞燈前涕淚遙忽看病中書信至却傷今夜是元宵閨閣中有如許思理惜已軼其姓名原唱係襄陽年少所作有一行清淚了元宵之句辛楚欲絶亦不知誰家年少殊可惜也王阮亭感事三章附錄于後　少小愁多不自持鍼床初綉合歡枝春風莲上迴巾後夜雨燈前擁髻時雙鴛痕消鴛翠減單衾香細鷓鴣知定情三五遙相憶詎獨繁欽解賦詩　曼涤橫波澄鏡潮紅蘭當戶柳垂條爲歌白石逢郎艷會約黃金貯阿嬌酒病正濃過上巳春愁雖炙近花朝那知夏迳香雲去楚水巫山萬里遙　金鵲鴉髮烏相門芩川春水記啼痕機中錦字勞相憶財後香囊是舊恩密約難忘松栢樹新居聞傍竽

蘿邨春江花月千餘里悵望流光欲斷魂　又附錄印象隨摘語爲起句一首　夜雨燈前擁譽時上紅初引第三絲玉鈎穩壁重簾靜海燕深樓暖夢遲十七雲鬟年最少一雙星鵲誓先知風流意極消魂處半近妝臺有所窺

吳門家大僕名濟生示余以望遠圖乃十四歲女子所作霧髻雲鬟薄施水墨眞遺世獨立矣錢塘陸圻望遠曲十四首今錄其三

采罷蘼蕪望故夫貌姑仙子不會殊屏間歷歷窺青瑣道上明明種白榆樂體乍飄連理帶定情羞解合歡禍可憐漂泊刀頭約坐看天街夜月孤　雙啼玉筋溼羅巾爲結相思訪故人自是日中生石闕何堪腹內轉車輪儂聞梧子心難變郎比蓮花貌絕倫何事小姑偏獨處清溪籬鼓夜迎神　皓腕輕羅驗守宮纖纖手爪似春蔥常將小婦誇中婦不擬賢雄是故雄九醞滿浮金鑿落兩鬟眞作玉玲瓏何妨深鎖青苔逕說與昭陽

絶不同

夔州李翰林名長祥崇禎癸未進士官庶吉士 亂後僑居金陵娶姚夫人善丹青得北宋人筆意會爲雲間董大名黃母夫人畫一粉箋烟墨離離深秀不可言香奩畫手中逸品第一或曰夫人又工畫仕女圖

江西康孝廉名苑生 夫人亦金陵女也工畫竹最似管夫人手法孝廉頗矜重之嘗以一扇貽余綠篠明玕便覺白日欲翳王考功曰朱遠山夫人文江集有和康夫人寄外詞似又不僅擅繪事也

江陰女子周淑禧處士周榮起女也工畫花鳥在徐熙

黃荃間好事者爭以餅金購之同時又有宜興盧丹善畫美人每作一圖皆婦爲之點睛云

海昌女子李因字今是庵作水墨花鳥幽淡欲絕王吏部嘗題其芙蓉鴛鴦畫云寒入金塘花葉孤非烟非雨態模糊姚家女子丹青絕寫作芙蓉匹鳥圖姚月華小傳嘗作芙蓉匹鳥也李是葛光祿無奇夫人著有竹笑軒集又以節著

秦淮宋蕙湘教坊女也被北兵掠去題詩郵壁悽然有去國離家之痛焉詩凡四首猶記其一云風動江聲揭鼓催降旗飄飄颺颺城開君王下殿將

軍死絕代紅顏馬上來王
西樓曰絕代一作薄命
秣陵崔秀玉父吳門老教授家貧僦居鷄鳴埭下常口
授秀玉書史無不明曉著有耽佳閣詩集一卷如咏杜
鵑花句云恰喜花名似鳥名絕可想丹陽賀
宿述
賽明弟名玉琛自北歸以郵亭女子一詩示予予爲憮然
詩曰凌波卻却換宮鞾女作男妝實可嗟扶上高鞍愁
不穩淚痕多似馬蹄沙蓋流人鴈子過之繫念矣詩更有自
序云乙酉六月一日過雉寶林莊徬徨無地洒淚而書
以爲異日訪尋之其處陵十七歲女子張氏淚筆書于
方順橋
店中

耕塢老人爲余言予壬寅過鄭州見驛亭有姑蘇女史芳芸詩猶記其末句云銀釭燒盡心還熱畫鼓金針月已西最爲清麗其全首錄藏倣篋曾舉似映然子卽采人名媛詩緯王考功所載亦余言之也予聞人亦有和韻

乙酉澄江之變士子黃姓者妻秦氏被擄不屈過金山題詩壁上末二句曰潮園夜坐三更月懺悔今生未了緣明日投崖殞兵去復甦適遇乳母夫過攜歸復合劉阿李者李氏字小鳳長干里人也其父母故貧幼鬻

于耿進士章光家耿罹平陵之難自妻姚朱以外隨死者凡四人小鳳法當入官蘭陵劉生捐金贖之左右其事者則馬大將軍之力爲多將軍名允昌吳婁東人蒙古故將之裔明末爲黔南大將軍天兵南下回東身來歸天子嘉之賜田宅金帛有差視諸儀同秩聞者義焉與小鳳同時入官者一曰雙蓉後代小鳳選入掖庭一曰服益則年最少後不知所終云鄒祇謨有傳新城王士正詩曰天涯芳草碧氤氳擁髻燈前感少君共道朱家輕一諾非因蕭寺識雙文定情欲賦明璫佩心字初濃斗帳熏銷到薄胡關上去蕊如蕭總識香雲花枝似玉映紅顏曉鏡明璫幾寸山小閣春濃香薇滕後堂蝶佛玉交關仝宿角枕袁生咏自賣清溪盧女還裙畫樓臺烟月夜劉郎應不憶人間

李姬名秣陵教坊女也母曰貞甚有俠氣嘗一夜千金立盡姬亦俠而慧略知書能辨別士大夫賢否張學士溥夏吏部允彝尤亟稱之十三歲從吳人周如松受歌盡得其音節然不輕發也嘗一日者故開府田仰以金三百鎰邀姬一見開府向皃事魏閹者又姬嘗以他事獲罪阮懷寧至是喟然歎曰田公家與于阮公乎峻却之卒不往姬與歸德侯方域善會以身許方域設普最苦普餅今尚存湖海樓篋衍中　又方域與陳處士一小札曰昨城歸來有人倚闌私語謂足下與域至契既知此舉必在河亭凝望冀月落星隱少申夙諾不意足下誇李君虞作薄倖十郎也然則一夜徬徨失却十年相知羅袖拂衣又誰信此盛遇乎域即嘗受

法太過之嫌然有意外之逢此卽至誠之報也足下表章自是不藏善之美其實天王明聖不介而孚遭際如此臣願畢矣今日雅集亟欲過談而香姬盛怒足下謂昨日乘其作主而私讌十郎堅不可解則域雖欲過從與人臣無私交之義未有當也

翫此書辭姬生平風調爾爾

松陵吳氏名銀姊與鄰邑王生以才藝相妮後事露庭鞫氏拔所供狀洒洒數千言頗露致語一時爭傳誦焉辭多不載中有云昔淡眉卓女服縞素而奔相如漢皇弗禁紅拂張姬著紫衣而歸李靖楊相不追古有是事今亦宜然益放誕于閨房寄清狂于蟂窟矣

陸姬孟珠或曰瞭城大家女也曾爲侯門寵伎侯裁于法姬邑邑不得志流落江湖間悽然擁髻有東京夢華

想製詩一卷自名紅袖道人　漢金人　贈姬詩二首云辭淚滿腮西園東閣已成灰莫嫌烏爪麻姑少曾見滄桑幾度來剩水殘山花信稀瑣牕鸚鵡舊籠非儂家十二珠簾外可有尋常燕子飛

潁冰劉公戩比部體仁　比部名寄王推官家集數種中有賢媛詩三卷一名雲錦樓詩係進士劉揩妻李氏著李氏中丞某女孫一名級蘭軒詩進士劉佐清女著一名寶田堂詩秀才劉振女俱可誦汝潁風流卯金爲最孝威諸有天人之譽矣　此條係西樵筆述并注雲錦樓偶成一絕曰花前閒步數蜂鬚霽色初晴小院隅巧試金釵移日影闌干劃處拈紅朱級蘭軒新月一首曰宿雨夕方歇雲開天氣清星河仍欲淨涼月

復來迎簾捲花初好螢飛火自明虛檐移檻久新茗聽新聲又曉桃起句曰竹實方成筍朱櫻已及時實田堂雪夜起句曰雪飛忽滿谷人夜白瑤天

臨邑邢慈子愿名侗官太僕先生之妹善畫觀音大士莊嚴妙麗用筆如玉臺膩髮春日游絲慈淨適武定馬方伯馬夫人雅工詩文著有非非草蘭雪齋集二種錢宗伯選入列朝詩集者非其自製也從馬官黔中馬卒于官夫人扶柩還途中作黔途畧一書文筆高古有班惠姬之風予在萊海時于劉功孫先生家見夫人答劉一書詞極雅健又于張渤海家見其研銘二首亦皆有致又工書酷類太僕刻有之室集帖婦人筆墨見于金石者房璘妻高而外殆不多有然高文詞不少見則夫人乘長為尤難矣

余嘗遊宿遷北司峪山有石刻女郎湯文玉遊山詩云

山雨初晴洗佛螺春風幾處揭青莎采香不倦溪邊路多少飛紅趁鞾羅詞極新蒨然與他游詩雜書一石蓋他人爲刻之非其自書也

女子琅玕濟南德州人也曾有句云自憐身似楊花願向天涯情死字數不多讀之居然悵惘琅玕題德州旅壁一序二詩序云妾家齊右歡是吳儂玉樹其人紅葉贈我既見君子信緣綺之可媒我思古人願紅拂以爲友隹人久嗟薄命好緣肯俟來生苦海斯離多露弗畏寶馬踏來剛半夜老崑奩焉所用之彩鸞飛去向天邊莽叱利從茲逝矣聊題短句用示情痴詩一云何須押衙妙手五更暗度香鞍誰續奇女子傳小名喚作琅玕二云昨宵紅拂深閨今日高唐去矣後二句則所載也此女子不特筆艷人亦復奇

王菊枝工小詩雋令殊甚廣東程內史名可則爲余說恂可謂珠孃之絶調矣粵中生女號珠娘菊枝有絶句一首記其末句云與孤窓雨一般聽語甚雋令選家或改作孤牕夜雨一般聽庸甚矣

無錫顧文婉自號避秦人詩詞極多恆與王仲英相唱和詞見倚聲右集文婉浣溪紗云風雨妨春苦不寬開簾怕見嫩紅殘錦屏深護早春寒新嫺一身扶不起愁痕黛黦鏡慵看且拈斑管寫長歎又云獨坐無聊對簡編閑題錦字滿花箋夕陽西去轉凄然掩淚低徊妝閣畔檢簾私語瘦梅前此時試問阿誰憐又云曉日凝妝上翠樓惱人春色徧枝頭湘簾風細漏銀鉤燕子未歸寒懶倒梅花初落恨悠悠重門深鎖一天愁

長沙女子王素音爲亂兵所得題詩古驛有云可憐魂

魄無歸處應向枝頭化杜鵑見者莫不憐之王阮亭有減字木蘭花云離愁滿眼日落長沙秋色遠湘竹湘花腸斷南雲是妾家掩啼空驛魂化杜鵑無氣力鄉思難裁楚女樓空楚鴈來蓋爲素音作也

乙未歲阿貽偕仝邑傅侍御扈北上至白溝河頓此邸中見壁間有和素音詩者覓原題不得以問居停指墻邊積木堆五六尺許云在此中堵壁上時方隆冬阿貽與侍御亟欲讀素音詩乃同從奴共運木及半而詩盡出侍御執炬阿貽呵凍蘸筆錄詩竟共讀讀已復各爲和章書之壁書竟乃命酒劇飲如覺手腕欲僵各大笑

相顧謂癡絕也此事亦極可傳余後至此邸亦和韻末有也學低頭拜杜鵑之句素音原詩共三絕前有小序是儷語凡二百許字其精麗可與琅玕女子相敵載余燃脂集中自劉比部以後共八條俱係西樵先生筆述并注以下俱係湖海樓自撰并注

江西李侍郎名元鼎與夫人朱中楣字遠山有文江唱酬一集盛行于世常熟錢謙益文江集序有云珊瑚筆格綠沈之管交輝玻瓈書籤雲母之牋雙擘花深綢戶每刻燭以分題燕乳綺疏或擁書而徵事又云雕軒文燕騶玉馬以北朝薩蒲鞠衣伴角巾而東下水精簾幌鎮日焚香雲母蓮花千年辟蠹豈若敬通見抵但對孺人子美漂流長隨妻子

湯畹生名淑英長洲人適休寧吳翮工詩善奕年三十六

夭其莫春南鄉子云天氣最無憑乍雨還晴又做陰時候困人三月也清明暗買韶光柳醸金杯酒悉閑吟寂寞春庭門草心院落黃昏簾幙靜深深獨坐譙門又起更王西樵爲予言晚生詞佳者最多予錄二十餘篇燃脂集中

范滿珠休寧人范眉生名良妹詩才與兄相稱述母一詩曰獨眠不禁冷風呼摧落梨花滿地鋪可奈壻亡留女在那堪兒死更孫無枕前有夢誰人伴燈下無言已淚枯不是彼蒼昏昧久如何伯道暮年孤詩語絶痛又旅夜絶句曰殘燈明滅鬲蟲啼展轉鄉心月漸低夢對家人纔欲語雞聲依舊到窓西凄凄楚楚可念也詩名繡

蝕草紅豆老人爲之序

周明娛名庚莆田人諸生陳承續妻也生平製譔所見不多會覽其尺牘一卷清選遙秀映允爲玉臺之名構矣與仲嫂書云感念化者欲爲陳立傳以之才之美無子無年掇管乖毫惟聞猿哭是以頓端而未就當續成之敢不誠乎陳卽又云三國志經嫂所點定庚應窮其贊辭但不解于古人何所厚薄只覺此心爲劉與外一書曰離騷之所以妙者在亂辭無緒緒益亂則憂益深所寄益遠古人亦不能自明讀者當危坐誠正以求然後

知其粹然一出于正即不得以輿巒高深奇之也又云林媛松石圖已見歲寒之志欲其至性以一絶風之畫首矣亦不敢展玩恐風雨悲鳴也仲嫂能定三國志林媛能作松石圖新婦俱於此不凡惜俱逸其姓氏見尺牘新抄王西樵日周詩名羹綉集凡百餘首是宗竟陵者亦有一二可錄小札名十七帖語語清雋倫錄燃脂集中甲申之難賊入後宮有宮人費氏者爲賊所獲將汚之氏紿賊曰身是長公主也鼠輩詎敢爾賊舍之居無何侯賊沉湎後挾匕首立斷賊首遂自殺南昌陳弘緒詩云衝天劇盜乘金輿舍元殿化緣林區精袍日角不知處鴟鴞飛向陛前呼函營去盡戚畹走黠黠風沙掩陽烏玉貌嬋娟散

如雨紅鵝鞾紫泥中迸費家嬌女明光姝巧手丹青不能圖芙蓉墮井井水涸銀牀不覆綉羅襦衆驚窺視爭救出共惜花間顏色殊姝生妙計賺蟻賊稱是崇禎公主躯鼠輩何敢犯龍種汝主遊閬醖汝徒渠魁俟驗知非是擲向帳旁千思胡身臧匕首口佯許鍊衣醉倒紫鑾瑜梯及立刺咽喉斷血縷亂濺殘香祛我仇既報我安徂七尺應須傍鼎湖談笑白蹈霜鋒瘞髮髫不受黃埃污盈延豈少如戟鬚幾個男兒擲簡書寒焰哭拜披香影三十六宮春草枯

錢塘女子吳柏字柏舟未嫁而夫卒柏衰麻往哭遂不歸母家苦節十餘年遘疾天殁所著有柏舟集數卷詩極鍛鍊詞尤窈而長調更絶工不減徐夫人湘蘋也古文尺牘在明媛之上眞奇女子矣

洞庭女子遭亂自投漢陽江流至壽昌土人憫而瘞之獲寸帛于袒衣油楮密固展視為絕句十首聞者爭傳誦焉詩有云征帆又說過雙姑掩淚聲聲泣夜烏葬入江魚沉底後不聞青塚在單于結響悲楚運格端好詎在班婕妤下令千古以下王嬙蔡琰花蕊夫人流輩讀之寧不愧赧欲死載錄其詩四首生小伶仃蚤閣時讀記桃燈讀楚辭當年閨閣惜如珍何事牽裙遠水濱報與雙親休寄戀人江原是女兒身生年猶未過參笄死後狂瀾欺不齊河伯有情憐薄命東流為遶洞庭西照影江干不勝悲永斷鸞絃敏僕眉朱門空許成秦晉死後相逢總未知　耕塢老人云女姓陶名玉眞或曰湘潭人或曰卽吾邑人以入水無月餘尚能逆流之理然

玩其句有雙姑語文
似從下江而上者

王十一爲余說林四娘事幽窈而屑瑟蓋搜神西陽之亞也四娘自言故衡邸宮人王太史有林四娘歌歌首繫一小序序云晉江陳君寶鑰分臬青州人署之夜堂上忽聞樂作空中隱隱呵殿聲如貴人騶從至至則炬燭輝煌杯饌羅列賓客雜沓于堂上俳優賤役奔走于堂下晉役大駭走白陳君君固已心異矣固率衙卒呵禁之不止挾弓矢操而射之不止持轟天雷諸大炮擊之復不止越數日陳方葵蜀坐小齋而風雨聲有自遠至齋中窓牕如人行聲少頃雙鬟綠簾人咱曰林四娘侍兒青兒啓事娘子願謁使君陳惝恍未答而美人翩然至矣妖質雪瑩綉紋花映脩蛾自斂斜紅半蚪檢袂以前向陳而拜拜畢就坐徐徐啓曰某金陵林四娘也幼給事衡王中道仙去今暫還舊宮竊見殿閣殷于有司花竹淪于禾黍某故有宮中儒侶話舊情深停車無所敢假片席于使君之堂

某固無能有德于使君然亦非有害于使君今與使君爲方外交可乎某有小酒食願同醉飽并及從者微有薄犒幸無深訝焉陳雖疑且畏然度無可如何遂偕行及下著則珍肴也引杯則良醞也從者視其犒則朱提青蚨也始稍稍定後則夜分必來更闕即去數人內與陳夫人姬媵締交者娣姒然陳之客過臨淄者或請接見無不歡好即席酬和落紙如飛詞中憑吊故宛離鴻別鶴之音爲多噫嘻此胡爲者耶又謂四娘貌本上流敗從夷俗秀髻蠆髮衰如遠烟覆以霧縠綴以珠璧身縈半臂足躡翠靴錦縧雙環環懸利劍冷然如聶隱娘紅線一流婢東兒青兒皆殊麗恒侍左右人亦無故調者居三月一夕別陳君欲去且以青兒爲托把酒賦詩臨岐悵別聲身碧霄踪影頓絕青兒後一二來久亦不至矣異哉曾記其一詩云玉堦小立羞蛾墜黃昏月映蒼烟綠金床玉几不歸來空唱人間可哀曲

閻素華字雲衣以長板橋人事宛陵唐內史名允甲或稱

其羅羅巖秀孤情絶照綽有林下風宣城俞緩爲立傳傳畧曰唐先生官中秘亡幾何爲王人所屏逐令人至衆牛衣時相慰藉如疇昔自是不復居國門歸而挽駕廂故居耳又時時有跡之者游徼織于道厲染相屬無弗踣匿者唐先生叱令人曰護喈盡去諸令人對曰曩者妾不以公貧故不謹事公安則膳之危則違之失事人有禮且笄帨者流除閨闥安所措足死即死耳已事卒定爲唐先生友者罔不以令人能執義云

周烑字寶鑒江夏女子也湘楚中人傳其丰神纖媚姣好如佚女性敏給知書歸漢陽李生生名以篤字雲田生固慕烑既得當烑則益大喜過望也然家先有大婦在烑自無間恒有楚色李生愛客遊常攜烑殘墨數幅

以示友人人無不色飛者生篋中有藏炤自寫坐月浣花圖雙鬟如霧烘染欲絕圖尾有小篆二一曰絡隱或曰炤又字絡隱云蓋以竒周炤傳云炤江夏周某女也某官山東按察使僉事遇闖難匍節死炤哀之作悼懷之賦賦畧曰俯江流之浩浩兮吊禰衡與屈平彼塡江而不溢兮何以抒其憤盈草奏差而並生兮孰辨其爲杜衡烏之嘤咿亦各有所謂兮而人孰知其情賦長餘不錄讀之如聽三閭大夫妹婁吟也龔自巽傳云寶鐙年十九所至雖謹自微匿人得窺見寶鐙蓋天人也　寶鐙有次林文貞韻寄王玉映詩云夫子南歸後永夜遙名媛生小貯金屋弱齡弄玉現海桑失廬畝竹素易釵細慮兩瑤琴聽時時動紈扇芰荷綴鴛鴦翠天眞寫素絹咏絮謝女匹織錦蘇娘彥儂是小家女畏令仙人見注目倘鏡閤風寄方便所持一片心的的花燈練又有閨外郎寄將香子將歸一律云茶花蝶益自紛飛小閣身如坐翠微不定陰晴天欲倦何方

燕雀晚知歸王孫歲歲懷芳草侍女朝朝倚
綉帷見說畫眉人且近湘山如黛未應稀

如皐冒丹書青若著

秣陵丁雄飛字蓮生婦卜氏名曼字四香婉嫕柔惠歸丁以後每每有憂生之嗟常讀霍小玉及小青傳淚簌簌如雨性穎悟雄飛在燕都得四香手書書中念字俱少一畫始悟念字从人從二心中去一畫殊見用意也年三十夫雄飛悼之作家人緒語經云不亂政乎香不淫色體命字四香以此

清河丁氏潘尊賁妻也幼有劉三娘之目能詩歌其舟

泊蕪城云流離一孤舟魂黯蕪城路不見折瓊花惟聞悲玉樹二十字中乃使人居然懷悶見淮南詩又山陽藺氏亦能詩嘗有絕句云花落紅亂燕雙飛錦水香泥春獨歸爲憶金釵樓上夜琵琶度月下簾幃

龐紉芳名蕙吳汪吳閶瑋名鏘婦有紫藤花下分賦一詩詩曰年來愁病強支離也向花前醉酒巵綉閣開尊同北海金釵雅集勝南皮錦雲夜月千層浪紫玉春風萬縷絲何事今宵稱絕勝筵前道韞總能詩見鼓吹新編陽羨陳先生曰紉芳會于衍波幾上書春詞一首詩云春深詩句滿經函小字紅箋手自緘垂起有情疑好夢愁來無力換羅衫繁花滿樹空教謝芳草盈庭未忍芟蕩子天涯歸未得雙栖頻殺燕呢喃詩絕佳字畫亦極明秀

女冠龍隱俗姓夏氏華亭人也常因六姊孫儼歸沒于丁亥家難爲賦一詩云憶昔于歸紈綺叢郎家聲譽擅江東蕭雍自叶房中樂散朗仍歸林下風日煖畫樓彤管麗春深珠箔麝蘭通絳雲散後空憑吊野哭荒郊恨幾重又聞思一律云碧天明月影遲遲翠袖輕寒香露滋海內風塵勞客夢江東羅綺擅文辭頻驚桂棹迴前渚時整花鈿立小墀子夜明燈猶未寢魚箋珍玩感婚詩詩句清綺豈獨君家大哀一賦獨擅才子耶又有王氏道元首亦女冠也陳留人其禪坐書懷一律最流麗詩云碧雲靜鎖禁王宮猶似明霞拱禁中玉樹舊枝歸淨業內

家新調擅宗風三千里外腸堪斷十二年前淚暗紅欲悟無生何處是禪燈移照鏡臺空清句加此可謂女中惠休矣　王考功曰孔植在京師納一小姬姓宋貌絶婉麗一日于几上寫明月兩字孔植問書此云何姬笑不答孔植偶爲寻言之余爲賦一絶云雙蛾學畫指初楷偷揮紅毫小字佳應識參軍新句好願隨明月入君懷孔植持示姬姬復爲一笑末七字明透句也又東昌蔣夫人能爲小詞其如夢令一闋頗爲人所傳誦全錄人燃脂集中不記其詞矣　又云東昌有尼名泉玉亦有詞句劉司李孔植名楷爲余道之

張氏湖廣黃岡烏林鎮人工詩詞先是已字某父忽以他故悔將改字富商女聞之泣曰兩髻何在遂至此乎引刀自剄死衣帶中有詩云搖落林居風日清黃花白露客心驚頗聞洵美非吾土却憶當年敢再生隱几芳

魂飛海嶼捲簾秋色滿山城年華轉換俱塵迹底事猶牽世上名啓正野乘曰張氏類得道縱不以節著亦當以才顯矣雖然與其爲班姬蔡媛曷若爲共姜叔姬之尤愈乎

吳瑟瑟字數青 姑蘇人錢進士名位坤 姬也兄年十七亦美丰姿善音律能爲大小李將軍畫倩妹設色鮮妍遠過其兄兄嘗師朱文甫朱畫冠當時每稱若妹殊勝阿大也瑟瑟畫最著者李夫人簫史圖孫夫人放鴿圖錢位坤瑟瑟小傳曰壬午八月既望瑟瑟于歸時清露晨流肅星夜落若遠若近楚楚可念也

王賓娘湖廣黃岡人七歲能誦唐人絕句千首十歲能

屬文十五博通經史家人以女博士呼之後因所天不偶心恒佗傺詩文諸稿都不以示人也賓娘王眞定名追駙丁丑進士女

女道士曹素侯姑蘇人曾有一詩云梧桐一葉早經秋鶴夢雷人塵夢收情逐綺雲飄玉宇心隨碧露蕩銀鈎浪遊清院難消日偷上層樓未散愁空憶舊時衣帶緩不勝遙夜淚重流據此才思或亦魚元機一流

張一娘婁東張太史名溥長女太史無子遺書數萬卷盡歸一孃自十三經以及二十一史無不淹貫文擬左國

詩法漢魏尤喜臨十三行人以爲獻之復生適同邑吳綿祖（陳黃門子龍輓太史詩曰若從此日論天道應有傳經鄭小同後太史遺腹又生一女言之三歎）王兆淑（字仙琬）通州人有和秋柳詩云春來眉展試羅衣過眼繁華今又非吳苑笙歌愁月盡隋隄花草怨人稀風吹荒岸流螢墮葉落村墟黃蝶飛片影涼光秋欲滴賞心如夢肯相違夕陽疎影使人憐殘恨西風冷碧烟彭澤樂孟初漉帽秦川罷織欲縫綿營中畫角思歸日馬上章臺憶別年最是悲涼成九辨鵾雞啁哳寂寥邊二詩殊濯濯有致

王雲五主編

萬有文庫第二集

婦人集

中華民國二十五年十二月初版

撰者 陳維崧

注者 冒褒

發行人 王雲五 上海河南路

印刷所 商務印書館 上海河南路

發行所 商務印書館 上海及各埠